

**N**a rynku wydawniczym ukazał się kolejny, dziewiąty tom cyklu *Kraków – Lwów: książki, czasopisma, biblioteki XIX i XX wieku*, będący pokłosiem, noszącej taki sam tytuł, IX Międzynarodowej Konferencji Naukowej, która odbyła się w Krakowie w dniach 21–23 listopada 2007 r. Jej organizatorem był Instytut Bibliotekoznawstwa i Informacji Naukowej Akademii Pedagogicznej im. KEN w Krakowie. Konferencje *Kraków – Lwów* mają już ponaddwudziestoletnią tradycję<sup>1</sup> i niezmiennie cieszą się dużym zainteresowaniem badaczy. Umożliwiają uczestnikom prezentację wyników badań, a także dają możliwość wymiany poglądów i doświadczeń. Przedmiotem referatów wygłaszanych w trakcie obrad są różnorodne zagadnienia związane m.in. z rynkiem wydawniczym, bibliotekami i kulturą literacką Krakowa i/lub Lwowa bądź też całego obszaru Galicji XIX i XX w.

Prezentowana publikacja, wydana pod redakcją Haliny Kosętki, Barbary Góry i Ewy Wójcik, składa się z dwóch części liczących łącznie 718 stron. Pierwszy wolumen, oprócz *Słowa wstępnego*, zawiera dwa zbiory rozpraw noszące tytuły: *Książki i wydawnictwa* oraz *Biblioteki*, w drugim wolumenie znajdują się teksty zgrupowane w jednym wspólnym dziale zatytułowanym *Prasa*. Ponadto każdy z tomów jest zaopatrzony w odrębny *Indeks nazwisk* i *Indeks tytułów czasopism*.

<sup>1</sup> Pierwsza konferencja nosząca wspomniany tytuł została zorganizowana w 1986 r., w 2009 r. zaś odbyła się już dziesiąta, jubileuszowa jej edycja.

**Kraków – Lwów: książki, czasopisma, biblioteki XIX i XX wieku, t. 9, cz. 1–2, pod red. Haliny Kosętki, Barbary Góry, Ewy Wójcik, Kraków: Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu Pedagogicznego 2009, cz. 1: 350 s., cz. 2: 368 s., ISBN 978-83-7271-552-4**

Najważniejsze informacje dotyczące krakowskiej konferencji<sup>2</sup> redakcja zaprezentowała w *Słowie wstępnym*. Wymienione zostały nazwy ośrodków naukowych, których przedstawiciele uczestniczyli w dziewięciu pierwszych konferencjach. Największą liczbę instytucji naukowych stanowiły polskie i ukraińskie uniwersytety i innego typu uczelnie. Redakcja zaprezentowała także program konferencji z 2007 r., składającej się zarówno z obrad plenarnych, jak i wystąpień wygłoszonych w ramach poszczególnych sekcji tematycznych.

W pierwszym z działów omawianej publikacji, noszącym tytuł *Książki i wydawnictwa*, zamieszczono 21 artykułów. Niektóre z nich przybliżają sylwetki wydawców, inne zaś prezentują ustalenia badawcze związane z wydaniem dzieł wybranych autorów bądź określonego typu literatury. W części tekstów przedstawiono ogólną cha-

<sup>2</sup> Dziewięć pierwszych konferencji przeprowadzonych pod hasłem *Kraków – Lwów* odbyło się w Krakowie. Wyjątkiem w dotychczasowej historii konferencji było zorganizowanie dziesiątej jej edycji we Lwowie.

rakterystykę krakowskiego lub lwowskiego ruchu wydawniczego w określonym przedziale chronologicznym. W dziale zatytułowanym *Biblioteki* opublikowano 9 tekstów prezentujących m.in. poszczególne księgozbiory, działalność bibliofilską wybranych osób i inne zagadnienia związane z krakowskimi i lwowskimi bibliotekami. Najwięcej miejsca w omawianym wydawnictwie zajęły publikacje działu *Prasa*, w skład którego weszły 32 opracowania. Większość z nich poświęcono periodykom z obszaru Krakowa i Lwowa. W licznych artykułach zaprezentowano także dzieje wybranych typów prasy w XIX i XX w. Autorzy kilku prac podjęli próbę przedstawienia określonych zagadnień charakterystycznych dla poszczególnych pism (np. tematyki pojawiającej się na ich łamach).

Podsumowując te krótkie omówienie publikacji, należy zgodzić się z opinią redakcji, że zamieszczone na kartach dziewiątego tomu *Kraków* –

*Lwów* artykuły „są oryginalnymi pracami badawczymi wzbogacającymi stan wiedzy i przynoszącymi nowe ustalenia”, a także, że charakteryzowany zbiór tekstów „prezentuje różnorodny, bogaty dorobek badawczy, w którym zdecydowanie dominuje tematyka prasoznawcza”<sup>3</sup>. Omawiana praca jest bezsprzecznie bardzo wartościową pozycją, przydatną dla osób poszukujących informacji zarówno z zakresu bibliologii, jak i dotyczących historii Krakowa, Lwowa, a czasami również całego obszaru Galicji.

**Marcin Żynda**

*Instytut Informacji Naukowej i Bibliologii Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu*

<sup>3</sup> Redakcja, *Słowo wstępne*, [w:] *Kraków – Lwów: książki, czasopisma, biblioteki XIX i XX wieku*, t. 9, cz. 1, pod red. H. Kosętki, B. Góry, E. Wójcik, Kraków 2009, s. 6.

**N**owe technologie w bibliotekach publicznych to książka będąca pokłosiem VII konferencji dotyczącej automatyzacji bibliotek publicznych. Pozycja ukazała się w 2009 r. nakładem Wydawnictwa SBP i należy do serii „Propozycje i Materiały”. Znalazło się w niej 20 referatów, 5 prezentacji sponsorów konferencji oraz płyta CD-ROM, zawierająca pokazy uzupełniające wystąpienia.

Zebrane artykuły zostały ujęte w pięć grup tematycznych: *Stan obec-*

**Nowe technologie w bibliotekach publicznych: materiały z VII ogólnopolskiej konferencji pt. „Automatyzacja bibliotek publicznych”, Warszawa, 26–28 listopada 2008 r., pod red. Elżbiety Górskiej, Warszawa: Wydawnictwo Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich 2009, 245, [5] s., il., ISBN 978-83-61464-15-0**